

3. számú példány

Fenntartói megállapodás

mely létrejött az előadó-művészeti szervezetek támogatásáról és sajátos foglalkoztatási szabályairól szóló 2008. évi XCIX. törvény (a továbbiakban: Emtv.) 3. §-a és 16. §-a, valamint az előadó-művészeti szervezetek támogatásának részletes szabályairól szóló 428/2016. (XII. 15.) Kormányrendelet (a továbbiakban: Emtv. vhr.) 10-11. §-a alapján

egyrésztől

Győr Megyei Jogú Város Önkormányzata,

képviseli: Borkai Zsolt polgármester,

székhelye: 9021 Győr, Városház tér 1.,

adószáma: 15735595-2-08,

számlaszáma: OTP 11737007 – 15466004,

mint a Győri Nemzeti Színház irányítói jogainak gyakorlója,

a továbbiakban **Önkormányzat,**

másrésztől a

Győri Nemzeti Színház,

képviseli: Forgács Péter igazgató

székhelye: 9022 Győr, Czuczor Gergely u. 7.

adószáma: 15467012-2-08

számlaszáma: 11737007-15467012,

mint az Önkormányzat irányítói jogkörébe tartozó előadó-művészeti szervezet,

a továbbiakban **Színház,**

együttesen említve **Felek** között a lent leírt helyen és napon az alábbiak szerint.

1./ A Fenntartói megállapodás megkötésének jogi keretei és célja

1.1. Önkormányzat – a város fejlesztését szolgáló szakági koncepcióira, kiemelt figyelemmel a 2018-2028. évekre szóló Kreatív Győr Stratégiára, pénzügyi-gazdasági lehetőségei mértékében – prioritásként kezeli a helyi kulturális élet fejlesztését, ennek meghatározó elemeként a győri színháztársulat több száz éves hagyományainak ápolását, új színművészeti értékek létrehozását, melyeknek jelenkori letéteményese a Győri Nemzeti Színház társulata.

1.2. Felek rögzítik, hogy Színház az Emtv. 11. §-a alapján nyilvántartásba vett és minősített „nemzeti előadó-művészeti szervezet”.

1.3. Felek a Fenntartói megállapodást annak ismeretében és érdekében kötik meg, hogy a megállapodás létrejött az Emtv. 16. § (2) bekezdése alapján az Önkormányzatot megillető központi költségvetési támogatás igénybevétele feltétele, melyre Önkormányzat a jelen megállapodás megkötése által válik jogosulttá azon megkötéssel, hogy a hatályos fenntartói megállapodást a 428/2016. (XII. 15.) Korm. rendelet 11. § (3) bekezdése alapján a költségvetési tárgyévvel megelőző év október 31. napjáig köteles megküldeni a Pest Megyei Kormányhivatal Hatósági Főosztály Oktatási és Kulturális Osztálya (a továbbiakban: Kijelölt szerv) részére.

1.4. Felek jelen megállapodást a jogszabályi rendelkezésekre figyelemmel azzal a céllal kötik meg, hogy meghatározzák:

- a) Színház központi költségvetési és önkormányzati támogatásának, valamint művészeti, szakmai és gazdálkodási feladatai ellátásának kereteit, követelményeit;
- b) a Színháztól alaptevékenységi körében elvárt feladatellátás teljesítménymutatóit, melyek elősegítik az intézményi költségvetési gazdálkodás tervezését, kiegyensúlyozott megvalósítását és a rendelkezésre álló kapacitások hatékony kihasználását;
- c) Felek együttműködésének legfőbb garanciális elemeit, jogait és kötelezettségeit, melyek ösztönzik a magas színvonalú művészeti alkotómunka végzését, elősegítik a helyi társadalom színházbarát és -pártoló közönsége, fokozott figyelemmel a fiatal korosztályok körében a színművészet kultúráközvetítő szerepének kiteljesítését.

2./ A megállapodás időbeli hatálya

Jelen Fenntartói megállapodást Felek az Önkormányzat Közgyűlésének jóváhagyó határozatával **2019. január 1. naptól a 2021. december 31. nap** időtartamra kötik meg, mely időpontot követően a megállapodás hatályát veszti azzal, hogy a 4.12. és 5.4 pontokban foglaltak teljesítésére Felek jelen Fenntartói megállapodás megszűnését követően is kötelezettséget vállalnak.

3./ A közszolgáltatások ellátását biztosító feltételek

3.1 Az Önkormányzat nyilatkozik arról, hogy:

- a Színházat a fenntartói megállapodás időtartama alatt irányítói jogkörébe tartozó, önálló jogi személyiségű, költségvetési előirányzatai felett teljes jogkörrel rendelkező költségvetési szervként működteti;
- a Színház használatába adott ingatlanokat és ingó vagyontárgyakat el nem idegeníti, azokat a Színház alapító okirata szerinti alaptevékenység ellátásához szükséges funkciójukban megtartja az Önkormányzat vagyonrendeletében előírtak betartásával;
- biztosítja a Színház igazgatójának megbízása során az Emtv. és az előadó-művészeti szervezet vezetőjének választására irányuló pályázati eljárásról és a munkakör betöltésének szabályairól szóló 155/2017. (VI. 15.) Korm. rendelet rendelkezéseinek érvényesülését, különös tekintettel az igazgatói beosztás betöltésének eljárási szabályaira;
- irányítói jogai gyakorlása során támogatja és elősegíti a Színház működtetésében az Emtv. 3. § (5) bekezdése által deklarált művészeti autonómia érvényesülését, valamint az érdekképviselői szervek működési feltételeinek biztosítását, jogosultságaik gyakorlását.

3.2. A jelen megállapodás rendelkezései összhangban állnak a Színház, mint nemzeti minősítésű előadó-művészeti szervezet és az Emberi Erőforrások Minisztériuma (a továbbiakban EMMI) között az Emtv. 11. § (2) bekezdése alapján megkötött Közszolgáltatási szerződésben foglaltakkal, mely szerződés rendelkezései garanciát nyújtanak a jelen Fenntartói szerződésben vállalt művészeti feladatok teljesítéséhez.

4./ Az Önkormányzat költségvetési támogatásának meghatározása, felhasználásának és elszámolásának rendje

4.1. Felek rögzítik, hogy a Színház, mint az Önkormányzat irányítói jogkörébe tartozó költségvetési szerv a vonatkozó jogszabályokban, így különösen az államháztartásról szóló 2011. évi CXCV. törvény (a továbbiakban: Áht.), az államháztartásról szóló törvény végrehajtásáról rendelkező

368/2011. (XII. 31.) Kormányrendelet (a továbbiakban: Áht. vhr.) és az Önkormányzat mindenkor hatályos költségvetési rendelete követelményeinek megfelelően köteles gazdálkodni.

4.2. Önkormányzat a jelen megállapodás időtartama alatt és az abban foglalt feltételek mellett éves költségvetési rendeletében meghatározott összegű önkormányzati támogatást nyújt a Színház részére, melynek felhasználására a költségvetési gazdálkodásra vonatkozó hatályos jogszabályok rendelkezései vonatkoznak.

4.3. Felek rögzítik, hogy az önkormányzati támogatás éves összegét és annak kiadási főcsoportok szerinti megoszlását évente az Önkormányzat költségvetési rendeletének keretében – a tervezhető források, valamint a művészeti munka és a létesítményműködtetés költségeinek figyelembevételével – állapítja meg.

4.4. Az Önkormányzat költségvetési támogatását a Színház a művészeti munka, az intézményműködtetés dologi kiadásai, a személyi juttatások és járulékai, valamint felhalmozási kiadások forrásaként előirányzatai felett önállóan rendelkezve használhatja fel.

4.5. Az Önkormányzat kifejezi szándékát, hogy mindenkor finanszírozási lehetőségei szerint – az intézmény tárgyévi működtetési és évados művészeti munkájának költségvetési vonzatát alapul véve, a felmerülő egyedi többletigények kiadásainak finanszírozására törekedve – a gazdálkodás megvalósításáért is felelős színházigazgatóval és ügyvezető igazgatóval együttműködve dolgozza ki az önkormányzati támogatás keretszámait.

4.6. A Színház 4.4. szerinti kiadásainak forrását az Önkormányzat tárgyévi költségvetési rendeletében a Színház számára meghatározott összegű kiadási előirányzat, az intézmény saját bevételei, az előadó-művészeti tevékenységhez kapott társaságiadó-kedvezmény igénybevételére jogosító támogatás (Tao) és az Emtv. 24. § (1) bekezdése szerint biztosított központi költségvetési támogatás (létesítménygazdálkodási célú működési és művészeti támogatás) együttes összege képezi.

4.7. Az Önkormányzat az öt megillető központi költségvetési támogatást a vonatkozó pénzügyi-számviteli jogszabályok betartásával a Színház számára előirányzatként biztosítja.

4.8. A Színház a Kijelölt szerv által ESZ/029 számon nyilvántartásba vett, önkormányzati fenntartású, az Emtv. 11. § 2. bekezdése alapján nemzeti minősítésű előadó-művészeti szervezet, önálló jogi személyiségű költségvetési szerv, melynek meghatározott gazdálkodási feladatait a Kulturális Pénzügyi-Gazdasági Szolgáltató Központ (9022 Győr, Czuczor Gergely utca 7.), mint az Önkormányzat irányítói jogkörébe tartozó költségvetési szerv látja el az Áht. vhr. 9. § (5) bekezdés a) pontja szerint megkötött Munkamegosztási megállapodásban foglalt feltételekkel.

Az Önkormányzat támogatását a Színház költségvetésében meghatározott eredeti támogatási előirányzatként biztosítja az e pontban foglalt Munkamegosztási megállapodás feltételei szerint.

4.9. A támogatás felhasználásának ellenőrzése az Önkormányzat rendeleteiben és szabályzataiban foglaltak szerint történik.

4.10. Az Önkormányzat tárgyévi költségvetési rendeletében meghatározza a Színházban foglalkoztatottak – 8 óra munkaidőre számított – engedélyezett létszámát.

4.11. Színház a jelen megállapodásban foglaltak szakmai teljesítéséről és az éves támogatás felhasználásáról évente az éves költségvetési beszámolója keretében számol el.

4.12. Színház köteles tárgyévi adatszolgáltatását az Emtv.-ben és a kapcsolódó jogszabályokban előírt módon és tartalommal, az Önkormányzat által meghatározott határidőre az Önkormányzat részére megküldeni. A Kijelölt szervezet számára az adatszolgáltatás teljesítésére az Önkormányzat kötelezett.

5./ Az előadó-művészeti szervezettől elvárt teljesítménycélok

5.1. Színház az Emtv. szerinti nemzeti előadó-művészeti szervezet minősítés elnyeréséhez és megőrzéséhez jogszabályban meghatározott néző- és előadásszám, valamint egyéb művészeti elvárások teljesítésére kötelezett.

A teljesítménycélokat és követelményeket az Emtv., illetve az Emtv. vhr. rendelkezései, valamint a mindenkor hatályos, az EMMI és a Színház által megkötött Közszolgáltatási szerződésben foglaltak határozzák meg, mely követelmények jelen megállapodás megkötésekor az alábbiak.

- A Színház vállalja, hogy tevékenysége során megfelel a legmagasabb szakmai minőségi követelményeknek, ennek érdekében folyamatosan gondoskodik arról, hogy a társulatához tartozó művészek szakmai fejlődése biztosított legyen. Ennek érdekében színházi évadonként legalább egy alkalommal, a társulat legalább 80%-ának részvételével, dokumentált módon mesterkurzust és/vagy speciális tréninget és/vagy szakmai továbbképzést tart vagy szervez. Ezen túlmenően folyamatosan biztosítja a társulat fejlődéséhez szükséges szakmai műhelymunka feltételeit, művészeti koncepciójában, évadtervében, szereposztási gyakorlatában a társulati működéshez, a művészek fejlődéséhez szükséges követelményeket érvényre juttatja. Társulatépítési koncepciójában hangsúlyosan érvényesíti a fiatal, pályakezdő művészek pályára lépésével és szakmai fejlődésével kapcsolatos ágazati érdekeket. A minőségi szakmai munkához elengedhetetlen műszaki háttérrel saját műszaki kiszolgáló személyzettel biztosítja, mely személyzet alkalmas nagyszínpadi produkciók önálló lebonyolítására.
- Színház a székhelyi művészeti működése során gondoskodik a prózai, a zene- és táncművészeti színpadi alkotások bemutatásán túl az opera és a balett műfajok rendszeres színpadi bemutatásáról.
- Színház vállalja, hogy évadonként legalább 280 előadást tart, melynek megvalósítása során legalább 80 000 fős fizető nézőszámot ér el.
- Színház repertoárja kialakítása során kiemelten kezeli a klasszikus nemzeti repertoár egyes darbjainak rendszeres bemutatását és folyamatos színen tartását, melyet korszerű formanyelven szolgáltató meg. Az adott bemutatót kiemelt eseményként kezelve különböző színházi programokkal és kísérőrendezvényekkel egészíti ki.
- A repertoár kialakítása során a Színház vállalja, hogy megkülönböztetett figyelmet fordít a kortárs drámairodalom fejlesztésére, elősegítve a kortárs magyar drámai művek létrehozását és színpadi bemutatását. Ennek érdekében évadonként legalább egy kortárs magyar drámát ősbemutatóként műsorra tűz. Az adott bemutatót kiemelt eseményként kezelve különböző színházi programokkal és kísérőrendezvényekkel egészíti ki.
- A társulat évadonként legalább kettő, különböző korosztálynak szóló, az irányadó oktatási és nevelési koncepció céljaihoz illeszkedő tartalmú gyermek és ifjúsági produkciót mutat be. Kiemelt figyelmet fordít a gyermek- és ifjúsági korosztály színházat és művészetet szerető fiatalokká nevelésére, ennek érdekében az előadásokat professzionális, tudatos pedagógiai koncepcióval rendelkező, az adott produkcióra koncentrálnak és arra épülő színházi nevelési és/vagy drámapedagógiai és/vagy színház-pedagógiai tevékenységgel egészíti ki, képzett szakemberek közreműködésével.
- Évadonként összességében legalább három balett- és operabemutatót, és e két műfajban összesen legalább 40 előadást valósít meg. A Szervezet a balett bemutatót a Győri Balettel együttműködve valósítja meg.
- Együttműködik a független előadó-művészeti szférával, ennek érdekében évadonként legalább két különböző, nyilvántartott független szervezet által létrehozott, magas művészi értékű produkciót fogad be.

- Együttműködik és folyamatos szakmai kapcsolatot tart fenn a határon túli magyar előadó-művészeti szervezetekkel, ennek során évente legalább kettő különböző, határon túli szervezet által létrehozott előadást vendégül lát, vagy hoz létre koprodukciós előadást.
- Gondoskodik a közönségkapcsolatok folyamatos erősítéséről, a professzionális külső és belső kommunikációról, új közönségrétegek kineveléséről.
- A Színház évadonként legalább 5 tájelőadást tart és részt vesz legalább egy alkalommal hazai előadó-művészeti fesztiválon.
- A Színház vállalja, hogy a Győri Balettel együttműködve biztosítja jelenlétét a nemzetközi előadó-művészeti életben, ily módon is képviselve és népszerűsítve a magyar kultúrát, hozzájárulva a magyar kulturális külpolitika célkitűzéseinek megvalósításához. Ennek céljából nemzetközi szakmai-művészi kapcsolatrendszer alakít ki és tart fenn, a hazai szakmai munka nemzetközi művészeti életbe való integrálása és folyamatos közvetítése, illetve nemzetközi, világszínházi folyamatok közvetítésével a hazai előadó-művészet megújításának elősegítése, színesebbé tétele érdekében.
- Színház vállalja, hogy évadonként legalább egy sajátos karakterű országos vagy nemzetközi jelentőségű előadó-művészeti fesztivált szervez vagy bonyolít le, melynek művészeti tervezése és szervezése során figyelemmel van a helyi és az országos turisztikai koncepciókhoz, célokhoz való kapcsolódás követelményére is.
- A kiskorúak egészséges szellemi és lelki fejlődése érdekében a Színház saját, vagy vendégelőadásaira vonatkozóan nézőtájékoztatási rendszert köteles alkalmazni. Ennek keretében a színház saját megítélése alapján minden olyan előadást, amely a gyermek vagy ifjúsági korosztályba tartozó nézőben félelmet kelthet, illetve amelyet koránál fogva nem érthet meg vagy félreérthet, vagy amely alkalmas a kiskorúak fizikai, szellemi vagy erkölcsi fejlődésének kedvezőtlen befolyásolására, a nézők tájékoztatása érdekében ajánlott korhatár-megjelöléssel kell műsorra tűzni. Az ajánlott korhatár-megjelölést az érintett előadások promóciós anyagain (plakát, szórólap) észlelhető módon fel kell tüntetni.

5.2. A jelen Fenntartói megállapodás keretében az Önkormányzat által elvárt további teljesítménykövetelményként a Színház:

- a gyermek és ifjúsági korosztályok előadó-művészeti élményekre fogékony befogadóvá nevelésének elősegítése, körükben a színművészet különböző műfajainak és kifejezési eszközeinek megismertetése és népszerűsítése érdekében évadonként legalább egy gyermek és ifjúsági előadást épít be a műsortervbe és visz színre;
- innovatív lehetőségek kidolgozásával ápolja és szélesíti média- és közönségkapcsolatait, törekedve a látogatottság, kiemelten a bérletértékesítés szinten tartására, lehetőség szerinti növelésére;
- külön megállapodás szerint együttműködik a Győri Balett társulatával (próba- és előadásrend, műszak stb. egyeztetése), valamint a Győri Filharmonikus Zenekarral (pl. operaelőadások kibővített zenekarának tekintetében);
- az Önkormányzat felkérése szerint közreműködik a város kulturális életét reprezentáló programok és fesztiválok, valamint társművészeti rendezvények megvalósításában, saját produkcióival csatlakozik a városi programokhoz;
- a társulat művészeti munkájában rejlő kulturális turisztikai lehetőségek kihasználásával, színvonalas művészeti produkciókkal hozzájárul Győr ismertségének és elismertségének további növeléséhez;
- az Önkormányzattal egyeztetve együttműködik hazai és külföldi kulturális intézményekkel, Győr testvérvárosaival, szakmai szervezetekkel;
- törekszik a költségvetési támogatások, bevételek és egyéb források mértékét figyelembe vevő költséghatékony gazdálkodásra és létszámgazdálkodásra, a fenntartói forrásokat kiegészítő pályázati és államháztartáson kívüli források elnyerésére.

5.3. Amennyiben az EMMI-vel megkötött, mindenkori hatályos Közszolgáltatási szerződés a Fenntartói megállapodás érvényességi időtartama alatt bármely ok miatt módosulna vagy

megszűnne, úgy az Önkormányzat a Színház számára jelen megállapodás kiegészítéseként további teljesítménykövetelményeket határozhat meg.

5.4. A Színház a tőle elvárt feladatok teljesítésének szakmai igazolásaként az Áht. 9. § i) pontja szerint művészeti és szakmai feladatainak teljesítéséről évente az Önkormányzat Közgyűlésének szakmailag illetékes bizottsága számára írásos beszámolót készít és a bizottság ülésén az igazgató személyesen értékeli a befejezett művészeti évad teljesítési adatait, valamint ismerteti a következő évad művészeti, közönségszervezési és marketing tervét.

A bizottság a teljesítési adatok alapján – figyelemmel az Emtv. 3. § (5) bekezdésében foglaltak érvényesülésére – a beszámoló elfogadásáról és az évadtervet ismertető tájékoztató elfogadásáról határozatot hoz.

5.5. A Felek rögzítik, hogy amennyiben a Színház a teljesítménycélok teljesítésétől jelentősen elmarad, vagy a jelen megállapodásban és a vonatkozó jogszabályokban foglaltakat neki felróható okból megszegi, az Önkormányzat az Áht. és a vonatkozó jogszabályok szerint jogosult eljárást kezdeményezni, illetve a tárgyévi vagy a következő évi önkormányzati támogatás összegét felülvizsgálni.

5.6. A Felek megállapodnak abban, hogy az 5.1. és 5.2. pontok szerinti teljesítménycéloktól való *jelentős elmaradásnak tekintik* különösen azt, ha a Színház éves beszámolója alapján a teljesítménycélok 10%-ban, vagy azt meghaladó mértékben nem valósulnak meg.

A Felek kijelentik továbbá, hogy a *megállapodás megszegésének minősítik* különösen, ha a Színház az Emtv.-ben, illetve Emtv. vhr-ben előírt adatszolgáltatását határidőre nem, vagy nem megfelelően teljesíti, a teljesítménycélok vagy a jelen megállapodás szakmai, pénzügyi tartalmát érdemben befolyásoló valótlan adatot szolgáltat, vagy ilyen nyilatkozatot tesz.

5.7. Felek a teljesítménycéloktól való jelentős eltérés esetén megvizsgálják annak okait, és a tapasztalatokat értékelve bármelyik fél kezdeményezheti a Fenntartói megállapodásban foglalt teljesítménycélok közös megegyezéssel történő módosítását figyelemmel a 5.3. pont alatti rendelkezésre.

5.8. A Feleknek fel nem róható – különösen természeti vagy gazdasági – körülmények olyan mértékű megváltozása esetén, ha az a jelen Fenntartói megállapodásban foglalt valamely rendelkezés teljesítését ellehetetleníti, bármelyik fél ugyancsak kezdeményezheti a megállapodás módosítását.

A módosított megállapodás mindkét fél aláírásának napjával lép életbe.

6./ A Fenntartói megállapodás megszüntetése

6.1. Felek jelen megállapodás rendes felmondással való megszüntetésének lehetőségét – tekintettel arra, hogy a megállapodás az állami támogatás igénybevételének feltétele – kizárják.

6.2. Önkormányzat jogosult – a Közszolgáltatási szerződésben, az Emtv.-ben, valamint az Emtv. vhr.-ben szabályozott jogkövetkezményekre is figyelemmel – a Fenntartói megállapodást azonnali hatállyal megszüntetni, ha a helyzetében bekövetkezett lényeges változás – elsődlegesen jogi, gazdasági – miatt a Színházat nem, vagy jelen formában nem tudja a továbbiakban fenntartani.

7./ Egyéb rendelkezések

7.1. A Felek a jelen megállapodásból esetlegesen adódó vitás kérdéseiket tárgyalásos úton kötelesek rendezni.

7.2. Ez a Fenntartói megállapodás 7 számozott oldalon 7 főpontot és azok alpontjait tartalmazza és 4 eredeti, számozott példányban készült, magyar nyelven.

7.3. Felek kijelentik, hogy a Fenntartói megállapodást elolvasást és értelmezést követően, mint akaratukkal mindenben megegyezőt írták alá.

Győr, 2018. 12.20.

Önkormányzat képviselőjében:

Borkai Zsolt
polgármester



Színház képviselőjében:

Forgács Péter
igazgató



Szabályszerűségi szempontból felülvizsgálva:

Pénzügyileg ellenjegyzem:

Dr. Lipovits Szilárd
jegyző

Győr, 2018. 12.20.



Nagy Tamás
gazdálkodási főosztályvezető

Győr, 2018. 12.20.



Kapták:

1. sz. példány Győr M. J. V. Polgármesteri Hivatal Kulturális Osztálya (9021 Győr, Városház tér 1.)
(Szigánt példány...30.26/ 2018. ügyiratszám alatt)
2. sz. példány Pest Megyei Kormányhivatal Hatósági Főosztály Oktatási és Kulturális Osztálya
(1072 Budapest, Nagy Diófa u. 10-12.)
3. sz. példány Győri Nemzeti Színház (9022 Győr, Czuczor Gergely u. 7.)